

# DYDIMUS

IL CAVALIERE DELL'AGAPE ECUMENICA, 101x115 - 2011



## INVITO

sabato 14 settembre 2013 ore 17.30 inaugurazione personale di Toni Arch  
Palazzo degli Alessandri VITERBO

### TONI ARCH

Nato a Roma nel 1933, ha vissuto tra Roma, Milano e Genova, da anni risiede a Celleno (VT). Studia al Centro Cinematografico di Roma. Scenografo e costumista. Inizia l'attività di scenografo nel 1955. Cinema, teatro e televisione. Nel 1961 le prime esposizioni sotto l'impulso di artisti e critici da Giovanni Anceschi, Enrico Castellani, Gianni Colombo, Franco Grignani, Bruno Munari e tanti altri a lui cari come i critici Gillo Dorfles, Corrado Maltese, Guido Montana, Cesare Vivaldi, Germano Beringheli, Anna Cocchetti, Luciano Marziano. Da Torino per il Centenario dell'Unità d'Italia '61, con la partecipazione alla Biennale di Venezia Group TAV teatre ha la sua piena affermazione. Sono seguite nel tempo: '83 Vla Biennale di Cleveland, '88 1a Biennale di Malta, '91 2a Biennale di Malta, '92 Premio Italia Budapest-Stoccolma e New York, '96 12a Biennale di Cleveland, 1° Premio Flash Arte Museum Trevi, 1a Biennale di Locri, '99 9th Biennale di Cleveland, 2000 2a Biennale Sanremo, 2001 10th Biennale Taipei Taiwan, 2004 Los Angeles exhibition F.N.B.K., 2007 Baijing-China Worl Art Museum Padiglione Italiano, 2009 Roma 20° anniversario caduta del Muro di Berlino Haworth Creative Center, 2011 1a Biennale "Centro Italia" Rieti. Arch ha realizzato oltre 300 esposizioni tra personali e di gruppo in Italia e all'estero.