

TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI"

COMUNICATO STAMPA

**DA SARDEGNA, SICILIA, PUGLIA,
CALABRIA, MARCHE, EMILIA
ROMAGNA E VENETO
I SETTE VINCITORI
DEL CONCORSO EUROPEO DI
CANTO 2016**

*Il Concorso Internazionale, giunto alla sua 70ma edizione,
ha visto alternarsi sul palco del Teatro Nuovo di Spoleto
voci provenienti da tutta Europa.*

Spoletto, 27 febbraio 2016. Oggi sabato 27 febbraio si è tenuta al Teatro Nuovo di Spoleto la prova finale della **70ma edizione del Concorso per Giovani Cantanti Lirici "Comunità Europea" 2016**, organizzato dal Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" - Teatro Lirico dell'Umbria.

La Giuria Internazionale, presieduta dal celebre soprano **Edda Moser** e composta da **Antonina Boneva** (docente al Conservatorio di Sofia - Bulgaria), **Claudio Desderi** (baritono), **Enrico Girardi** (critico musicale del "Corriere della Sera" e docente di Storia della Musica all'Università Cattolica di Milano e Brescia), **Giuseppe Ferrazza** (già commissario straordinario della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova e già presidente ETI, Italia), **Eleonora Pacetti** (rappresentante della **Direzione Artistica del Teatro dell'Opera di Roma**, e **Michelangelo Zurletti** (Direttore Artistico del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" - Italia), dopo quattro giorni di selezioni e dopo aver ascoltato quasi cento concorrenti provenienti da tutta Europa, ha decretato vincitori della 70ma edizione del Concorso sette cantanti con la seguente graduatoria:

- 1) **ABIS Alessandro**, basso, 23 anni, di Cagliari - Punteggio: 8,87
- 2) **MARINI Mariangela**, mezzosoprano, 30 anni, di Filottrano (AN) - Punteggio: 8,57
- 3) **INTAGLIATA Sara**, soprano, 21 anni, di Taranto - Punteggio: 8,41

- 4) MAZZOLA Giulia, soprano, 19 anni di Palermo – Punteggio: 8,19
- 5) BAGALA' Maria, soprano, 27 anni, di Gioia Tauro (RC) – Punteggio: 8,11
- 6) PINNA Annapaola, mezzosoprano, 28 anni, di Zevio (VR) - Punteggio: 8,09
- 7) LIVI Federica, soprano, 30 anni, di Cattolica (Rn) - Punteggio: 8,06

I vincitori del Concorso 2016, ammessi al Corso Biennale di Avviamento al Debutto, debutteranno nelle Stagioni Liriche Sperimentali di Spoleto e dell'Umbria 2016 e 2017.

I cantanti, durante il periodo di perfezionamento, seguiranno corsi di spartito e interpretazione con prestigiosi docenti e riceveranno una borsa di studio mensile.

Tra i primi tre classificati, ovvero Alessandro Abis, Mariangela Marini, Sara Intagliata, sarà suddiviso il Premio Speciale "Cesare Valletti" di euro 8.000,00, conferito anche quest'anno dalla Signora Nicoletta Braibanti Valletti, vedova del celebre tenore Cesare Valletti, vincitore della prima edizione del Concorso di Canto.

Al primo classificato andrà la somma di 4.000,00 (quattromila) euro, al secondo 3.000,00 (tremila) euro e al terzo 1000,00 (mille) euro.

Il Concorso del Teatro Lirico Sperimentale, uno dei più antichi a livello internazionale, ha "laureato" negli anni molti tra i maggiori cantanti lirici, tra cui ricordiamo: Franco Corelli, Cesare Valletti, Antonietta Stella, Anita Cerquetti, Anna Moffo, Marcella Pobbe, Margherita Rinaldi, Mietta Sighele, Veriano Luchetti, Franco Bonisolli, Renato Bruson, Ruggero Raimondi, Leo Nucci, Mariella Devia, Lucia Aliberti, Giuseppe Sabbatini, Roberto Frontali, Roberto De Candia Sonia Ganassi, Elizabeth Norberg Schulz, Daniela Barcellona, Cinzia Forte, Micaela Carosi e moltissimi altri.

I cantanti vincitori del Concorso, oltre ad esibirsi nella Stagione Lirica di Spoleto e dell'Umbria, avranno la possibilità, come accaduto negli ultimi anni, di esibirsi in occasione di tournée e trasferte internazionali grazie agli accordi di collaborazione che il Teatro Lirico Sperimentale ha sottoscritto con Istituzioni e teatri stranieri in Giappone, Cina, Canada, Russia ecc....

Il Concorso è reso possibile grazie alla collaborazione e al sostegno di: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Umbria, Provincia di Perugia, Comune di Spoleto, Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto e Nicoletta Braibanti Valletti.

Al Concorso seguiranno due giorni di libere audizioni, il 28 e il 29 febbraio, presso la Sala Monterosso di Villa Redenta Spoleto. Le audizioni sono rivolte a tutti coloro che hanno superato i limiti imposti dal Bando per partecipare al Concorso di Canto e quindi rivolto a tutti coloro che hanno superato il limite di età e che provengono da Paesi extra – europei.

TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI"

Piazza Garibaldi - Ex Caserma Minervio snc

06049 Spoleto (PG) - Italia

tel. +39.0743.221645, fax +39.0743.222930

teatrolirico@tls-belli.it

www.tls-belli.it