



CORRIERE DI VITERBO

della provincia

Redazione: Piazza della Rocca, 31 - Viterbo / Tel. 0761/2251
Fax 0761/225400 e-mail: corriereviterbo@edib.it

Anno XXX n. 218 Euro 1,20
Martedì 9 Agosto 2011



*IN PROVINCIA DI VITERBO: Abbinamento Obbligatorio CORRIERE DI VITERBO + LA STAMPA + Contare Nazionale = 1,20 euro

Abbinato sul Corriere di Rieti e Viterbo

PK

Tel. (0746) 3274377 Fax. (0746) 3274753
Tel. (0761) 321312 Fax. (0761) 322664

S CULTURA & SPE'TTACOLI

Per la Pubblicità sul Corriere di Rieti e Viterbo

PK

Rieti - Tel. (0746) 3274377 Fax. (0746) 3274753
Viterbo - Tel. (0761) 321312 Fax. (0761) 322664

Vitorchiano Nuovo spazio per la cultura nell'ex chiesa del convento di S. Agnese

Inaugurato il nuovo Auditorium

VITORCHIANO - Nuova inaugurazione, dopo 11 anni, per l'Auditorium comunale, ex Chiesa dell'adiacente ex Convento di S. Agnese, una bellissima sala barocca dove oltre ad essere utilizzata per conferenze, concerti, mostre ed altri eventi. Il sindaco Nicola Olivieri ha annunciato che sarà anche utilizzata, per chi lo vorrà, per celebrare il rito del matrimonio civile. La sala quindi è praticabile, ma i lavori di restauro sono appena iniziati. In occasione di questa apertura è stata inaugurata anche una bellissima mostra di icone sacre con un concerto di musica sacra promossa dall'associazione culturale "Centro studi ricerca e diffusione musicale". L'evento è stato patrocinato dal Comune di Vitorchiano. Le icone sono

opera dall'artista romana Isabella Bianchini. La mostra resterà aperta fino al 15 agosto dalle ore 17 alle 2. Le icone esposte, "piccole opere d'arte", sono state realizzate dallo studio della tecnica pittorica antica, con l'applicazione della materia decorativa a foglia d'oro. In omaggio al luogo l'artista ha onorato il patrono S. Michele Arcangelo rappresentandolo in più icone, cosa molto gradita in particolar modo ai visitatori vitorchianesi. L'inaugurazione è stata accompagnata da un concerto con interventi al piano e al clavicembalo del maestro e compositore Massimo Bianchini, con la voce del soprano Maria Morena Lepri. I canti spaziavano dalle "cantigas" di Alfonso X° a brani di G. Caccini della Camerata de' Bardi.